

8 mars — journée internationale des droits des femmes

PLACE DES FEMMES

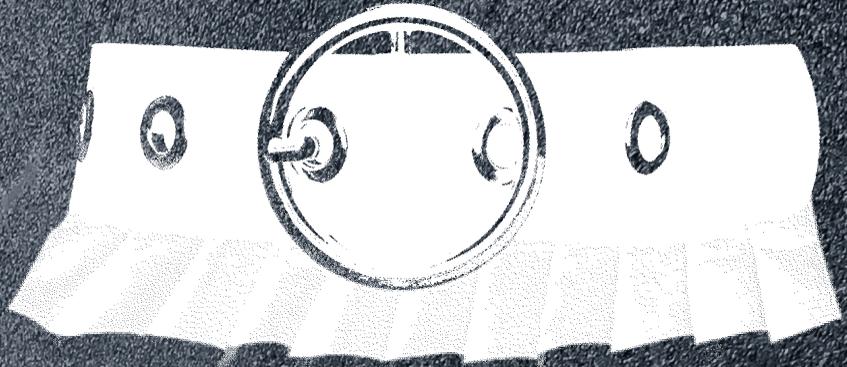
femmes, hommes : égaux dans la ville

Place des femmes

est un projet à l'initiative de la ville de Fleury-Mérogis,
avec l'atelier Corbin
en partenariat avec l'ECV école de communication visuelle

Depuis plusieurs années la ville de Fleury-Mérogis mène un travail de sensibilisation au droits des femmes et à l'égalité femmes-hommes.

- proposé au public autour de la journée du 8 mars, ce travail prend des formes nouvelles chaque année. En 2019, Fleury-Mérogis propose une série d'interventions graphiques sur l'égalité femmes-hommes dans la ville, avec la volonté de traiter des multiples situations d'inégalités dans la ville (stop insécurité, stop harcèlement de rue...) et d'appeler à l'évolution de nos villes pour des espaces publics reconnaissant la place des femmes (noms de rues, places et lieux communs d'activité).
- une série de 20 affiches différentes créées par les étudiant-e-s de l'Ecv est présentée dans l'espace public (abri-bus et sucettes) de Fleury-Mérogis pendant le mois de mars.
- ces visuels ainsi que 20 courtes animations percutantes sont présentés à la médiathèque, à l'espace André-Malraux et en mairie. Une série de magnets a été éditée.
- La volonté de ce projet est de présenter aux habitants et travailleurs de la ville une série d'images, vivantes, volontaires, aux point de vue variés, interpellant et engageant le dialogue.



exposition
pour l'égalité femmes — hommes



PLANES!

dans l'espace public

**DES
FEMMES**

à partir
du mars



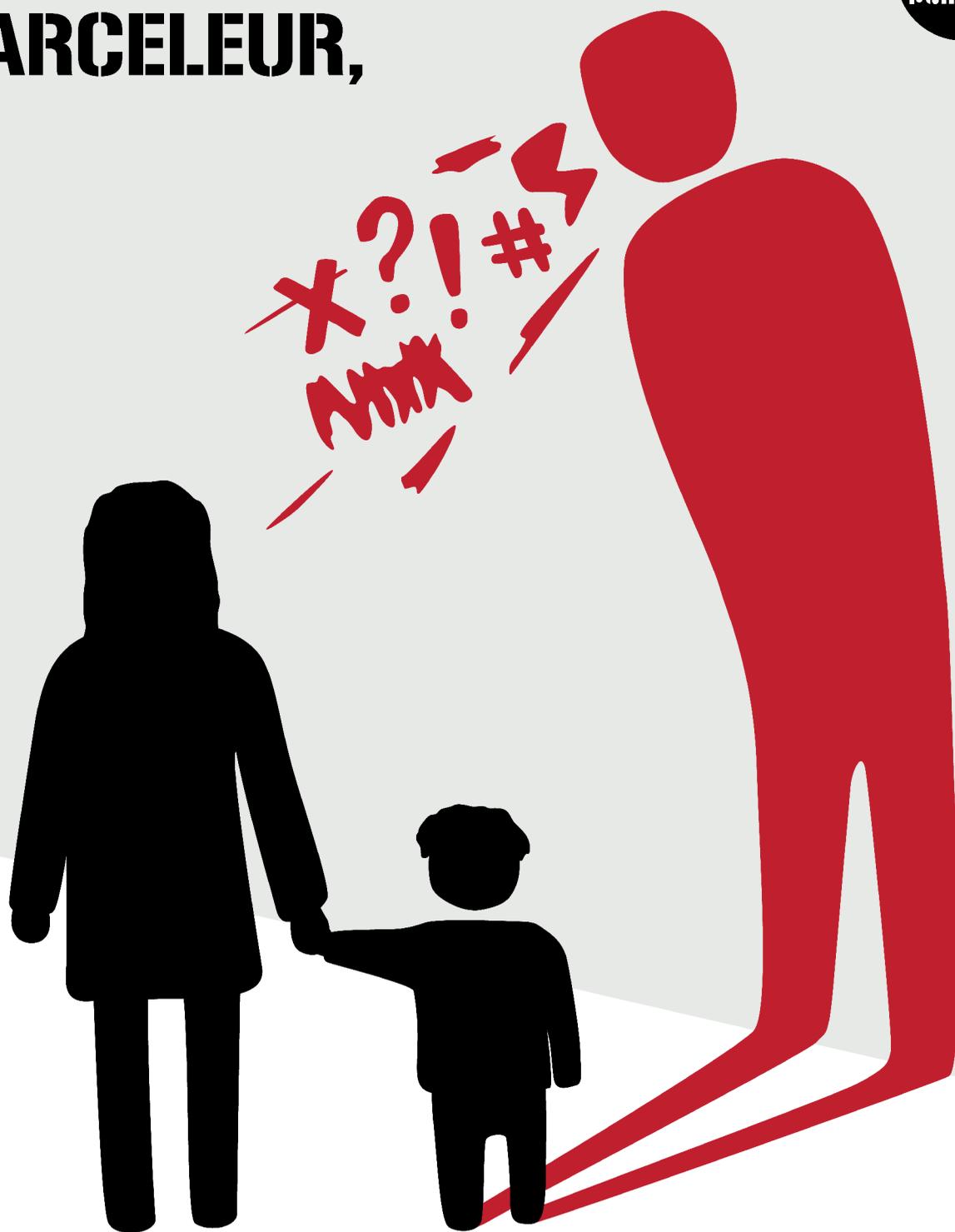
100%



des
utilisatrices
de transports en commun franciliens
ont été **victimes**
de harcèlements ou agressions

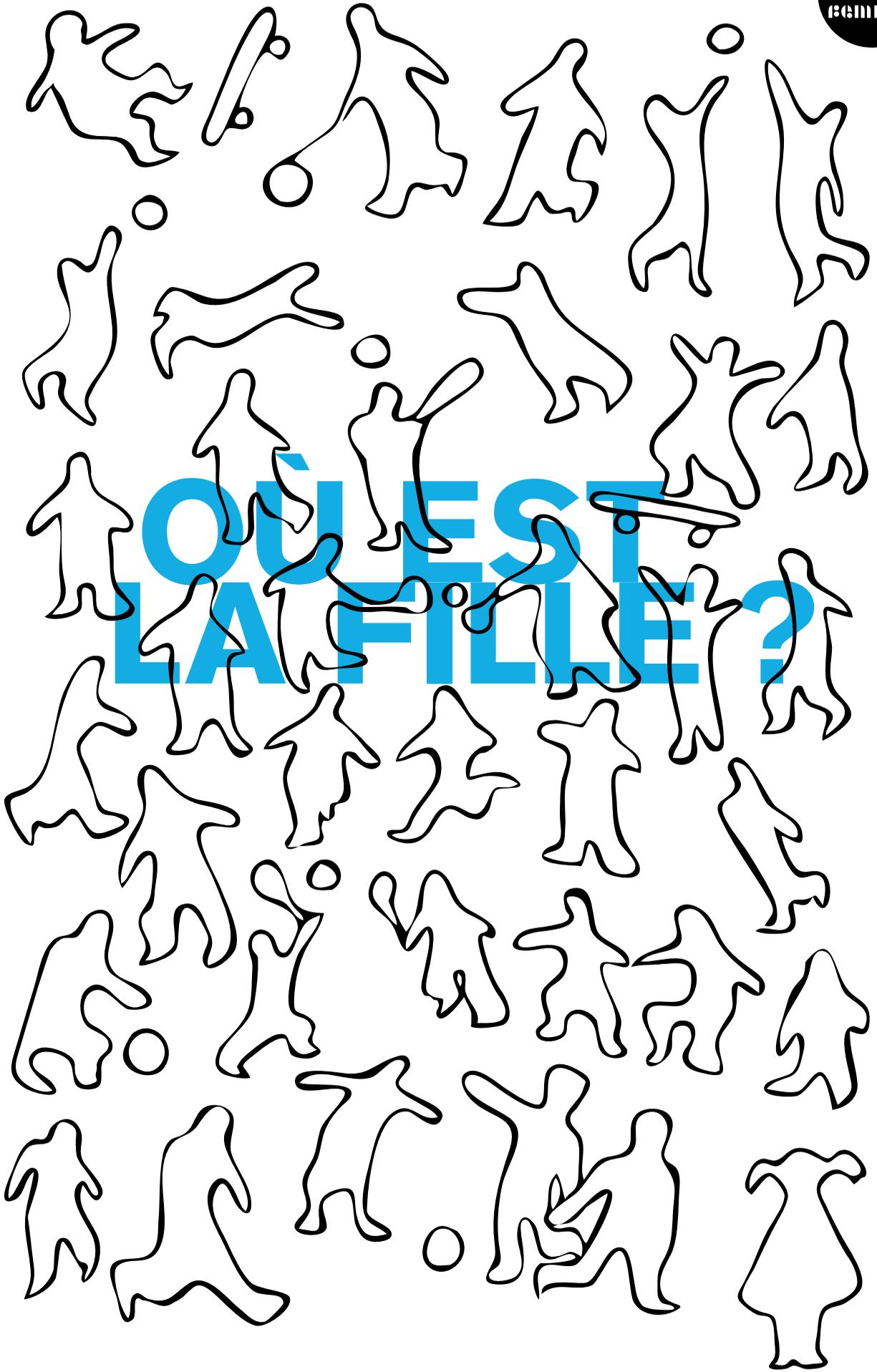


**ON NE NAÎT PAS
HARCELEUR,**



MAIS PARFOIS ON LE DEVIENT

contre le sexisme, éduquons nos enfants !



75% des budgets publics destinés aux loisirs des jeunes profitent aux garçons.

ESPACE



PUBLIC



**MAIS LAISSE MOI
DE LA PLACE !**

FAITES



PLACE



exposition
**PLACE
DES
BENNES**

NE PAS TOUCHER

exposition
**Place
DES
Femmes:**
en partenariat
avec le village
de Henry Matisse



3 0 0 0 0 €

POUR LES REGARDS ET PROPOS INTRUSIFS.

**25,6 % DES FRANÇAISES SONT VICTIMES DE REGARDS INSISTANTS,
DE PRÉSENCE ENVAHISSANTE ET DE SIFFLEMENTS.**

exposition
**PLACE
DES
FEMMES**

75 000 €



**POUR UN BAISER
FORCÉ.**

**18,9 % DES FRANÇAISES SONT VICTIMES D'AGRESSIONS SEXUELLES
DONT DES MAINS AUX FESSES, DES FROTTEMENTS.**

exposition
**PLACE
DES
FEMMES**

**MA VILLE
ME RESSEMBLE**



LE PREMIER PAS

VERS LE CHANGEMENT

EST LA PRISE DE CONSCIENCE

RUE
LOUIS ARAGON

RUE
ROBERT DESNOS

RUE
MARC CHAGALL



TROUVEZ

RUE
AIMÉ CESAIRE

RUE
ANDRE MALRAUX

RUE
EDOUART AUBERT

RUE
CLEMENT ADER

RUE
ROGER CLAVIER

LA

RUE
JACQUES DECOUR

RUE
SAINT-JUST

RUE
ROUGET DE LISLE

RUE
ROSA PARKS

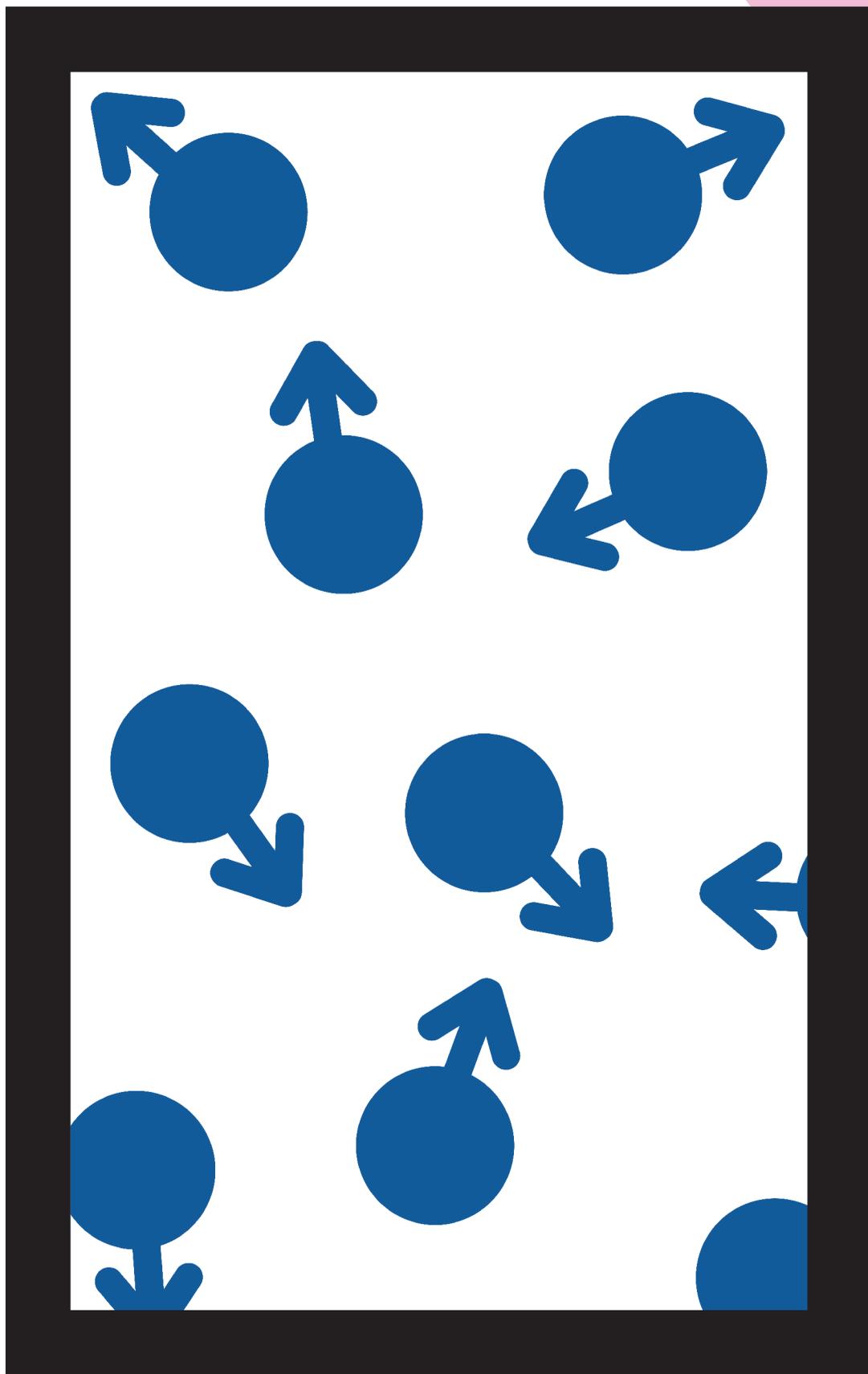
RUE
JEAN JAURÈS

DIFFERENCE

RUE
PABLO PICASSO

RUE
NELSON MANDELA

RUE
JEAN MARILLIER



FAIS DE LA PLACE !



AUX ENFERS

MONTE'E

C'EST UNE

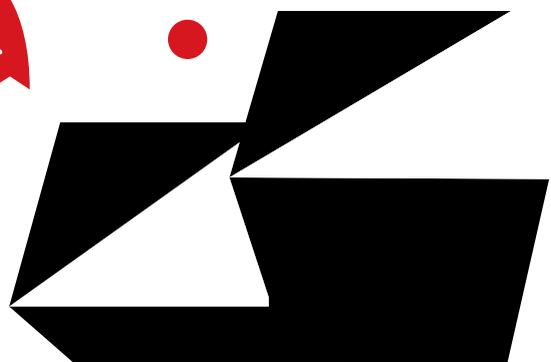


NON



c'est juste
une femme qui flâne.

OCCUPEZ L'ESPACE !



MYSANDRIE

JE NE BATS PAS LES GARS
MAIS QUAND J'EN CRUISE UN
J'LI TIRE DANS L'OEIL

JE NE BATS PAS LES GARS
MAIS QUAND J'EN CRUISE UNE
JE LUI TIRE DANS L'OEIL

MISOGYNIE

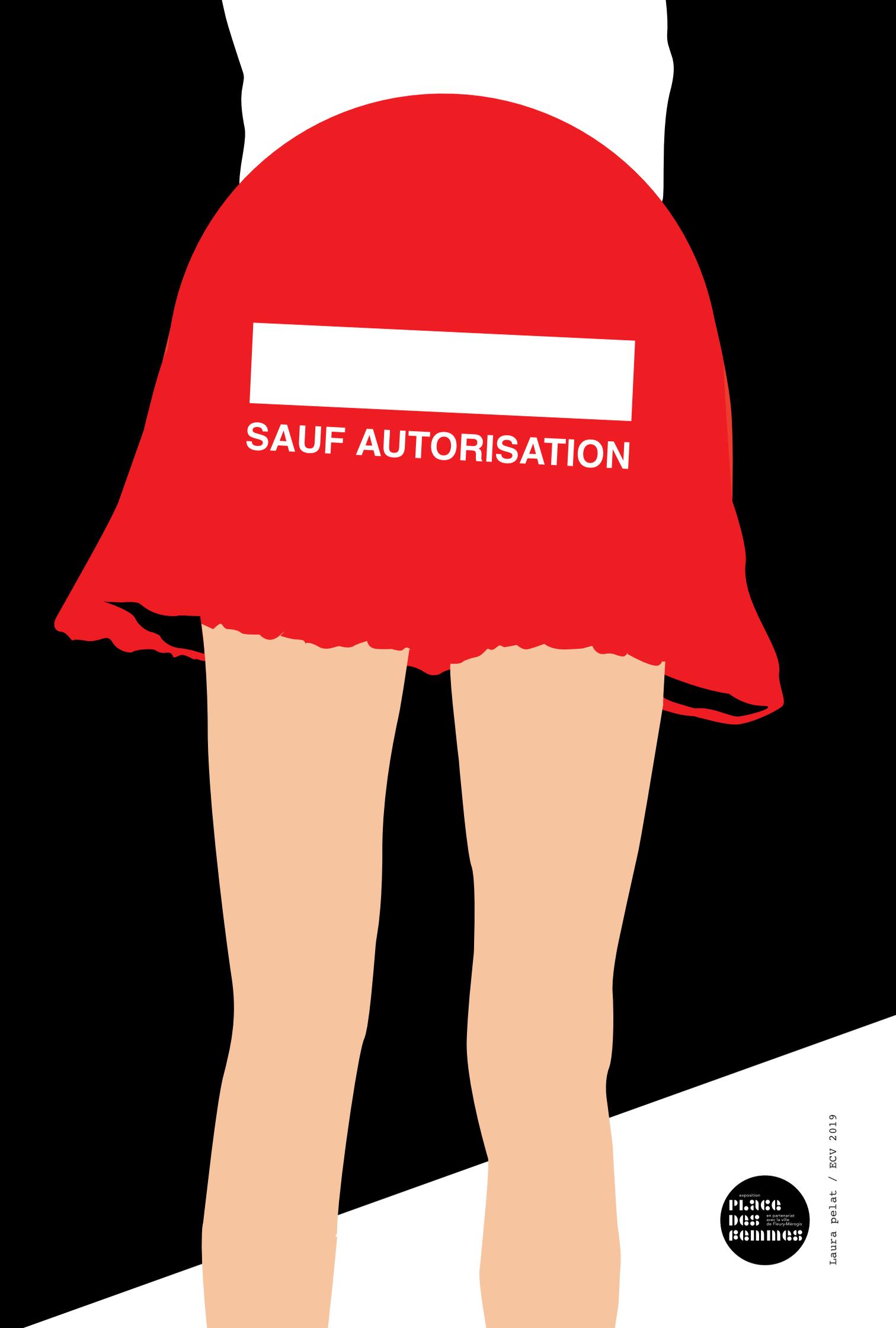
rappeur : voltsface



« LE FAIT QUE JE SOIS UNE FEMME
LES RASSURE. »

RACHIDA SAFA, CHAUFFEURE FEMME UBER



A stylized illustration of a woman's legs from the back, wearing a bright red, flared skirt. A white rectangular sign is attached to the back of the skirt, containing the text 'SAUF AUTORISATION' in bold, white, uppercase letters. The background is black, and the legs are a light skin tone.

SAUF AUTORISATION



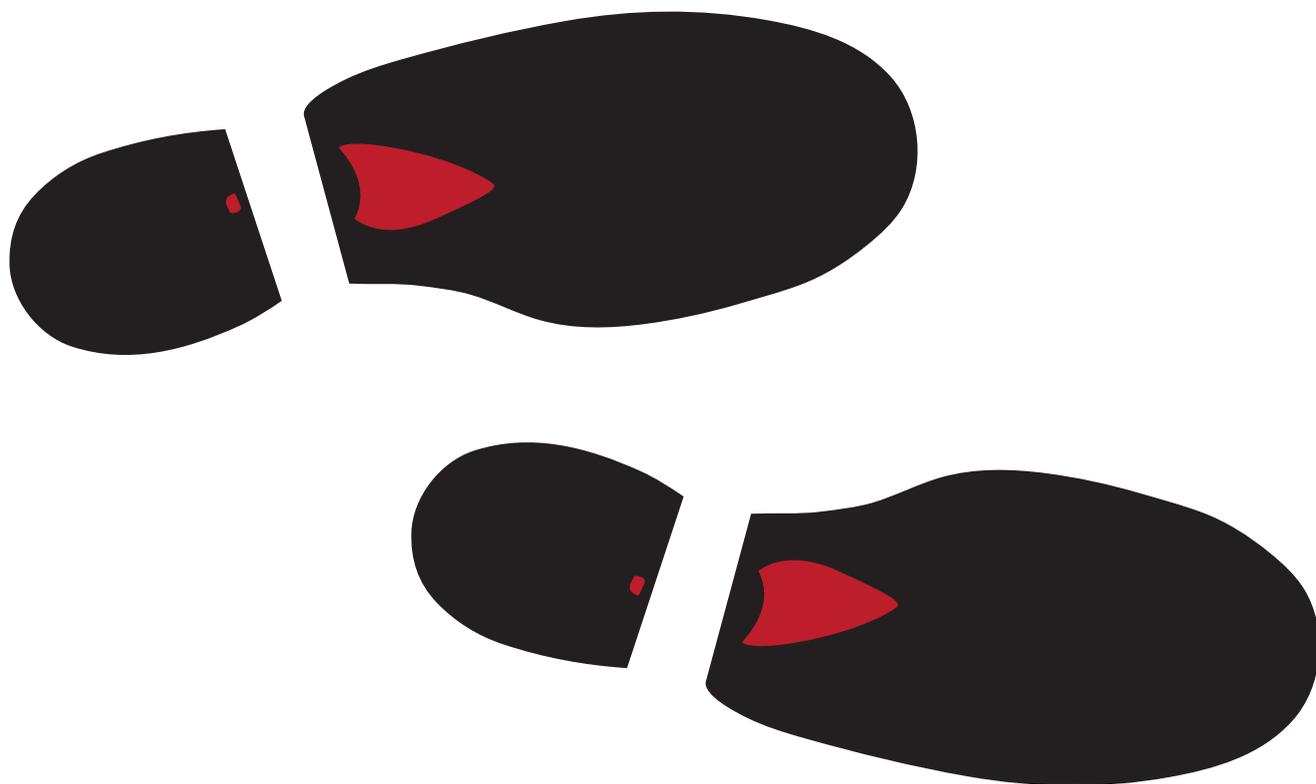
VOUS NE VOULEZ PAS QUE ÇA SE

TERMINÉ
COMME
ÇA!



exposition
**Place
des
femmes**
en partenariat
avec l'association
de l'Éclair/Matignon

exposition
mise Pertuisier/écv 2019

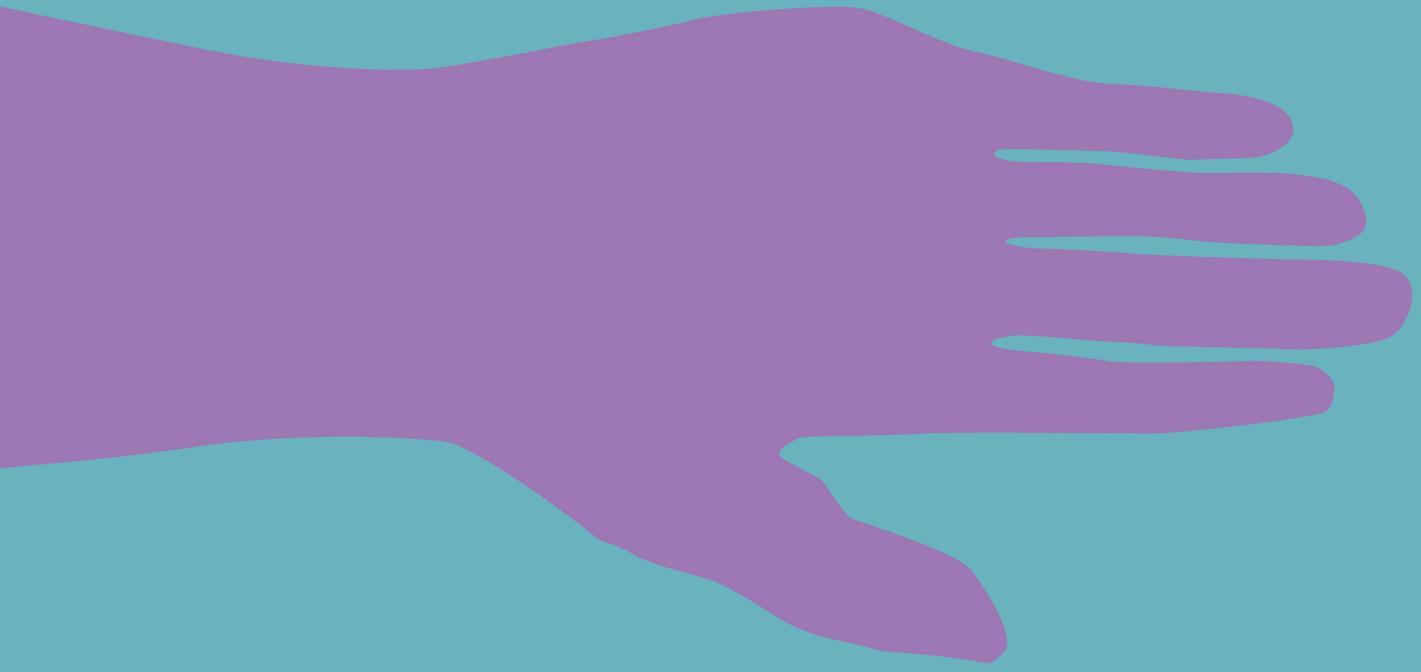


égalité   dans l'espace public.

exposition
**Place
des
Femmes**
en partenariat
avec la ville
de Nancy-Métro



PAS VILLE DANS MA VILLE





IL L'A BIEN
CHERCHÉ
C'ÉTAIT TROP PLONGEANT





IL L'A BIEN

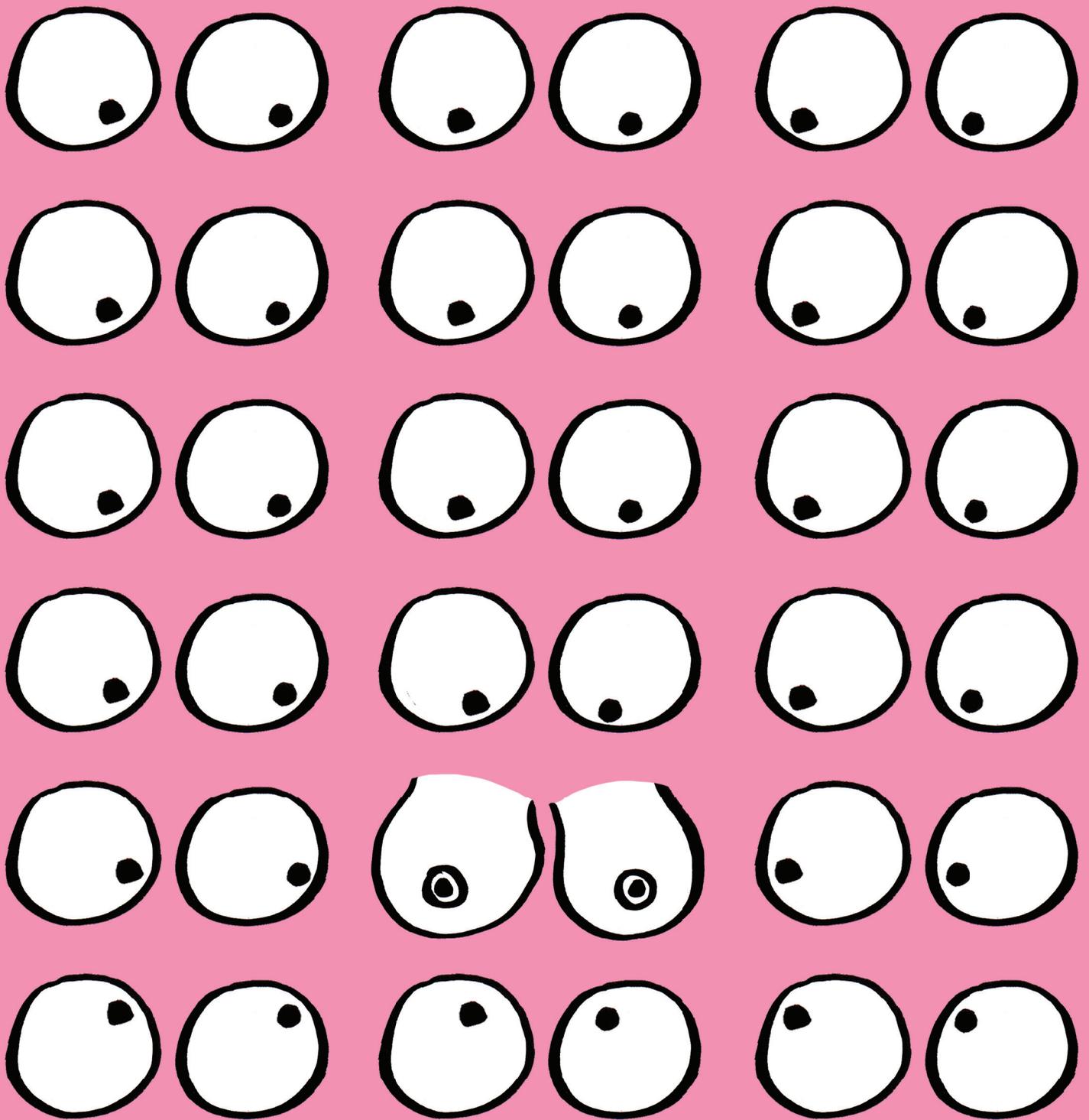
CHERCHÉ

C'ÉTAIT TROP MOULANT

PLACE
DES
FEMMES



TRANSITION



Tout ça pour une simple paire.

